Night Owls And Summer Skies

REBECCA SULLIVAN
& TIKKLIL

NOTE

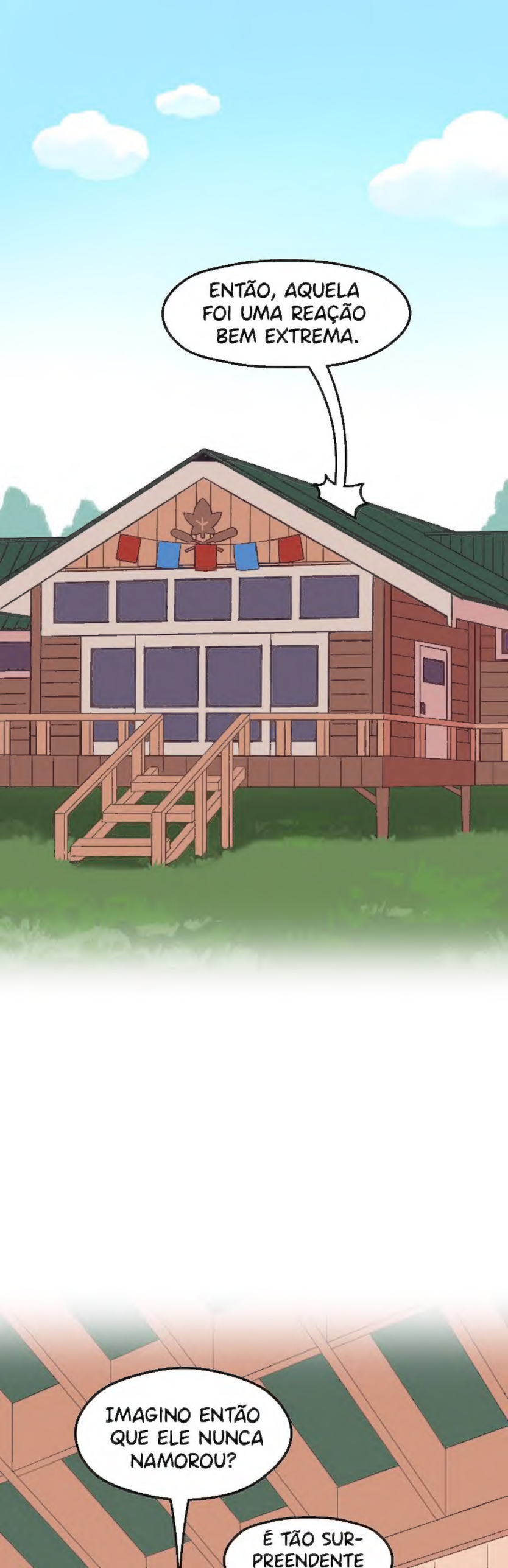
MAKOTO

NOTE

NOTE

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS
PELO DISCORD:


ENTÃO, AQUELA FOI UMA REAÇÃO BEM EXTREMA.
IMAGINO ENTÃO QUE ELE NUNCA NAMOROU?
É TÃO SUR-PREENDENTE

ASSIM?

MEIO QUE SIM. POSSO NÃO GOSTAR DE CARAS, MAS NÃO ACHO QUE ELE SEJA FEIO, NÃO É?
E ELE TEM UMA ÓTIMA PERSONALIDADE.

ELE NÃO SE ENCONTRA COM NINGUÉM FORA DE MAPPLEWOOD?
BEM, ESSE É MEIO QUE O PONTO...

ELE NÃO SAI DE MAPPLEWOOD.

night owls & summer skies

QUER DIZER, ELE VAI PARA CASA ENTRE AS ESTAÇÕES. MAS ELE FICA SÓ ENFIADO EM CASA.

ELE NÃO SAI MUITO E NÃO TEM AMIGOS FORA DO ACAMPAMENTO.

ELE É BEM TÍMIDO.

NUNCA IMAGINARIA...

E A FACULDADE?
SAIU DEPOIS DE UM SEMESTRE.

NA VERDADE, FOI BEM CHOCANTE.

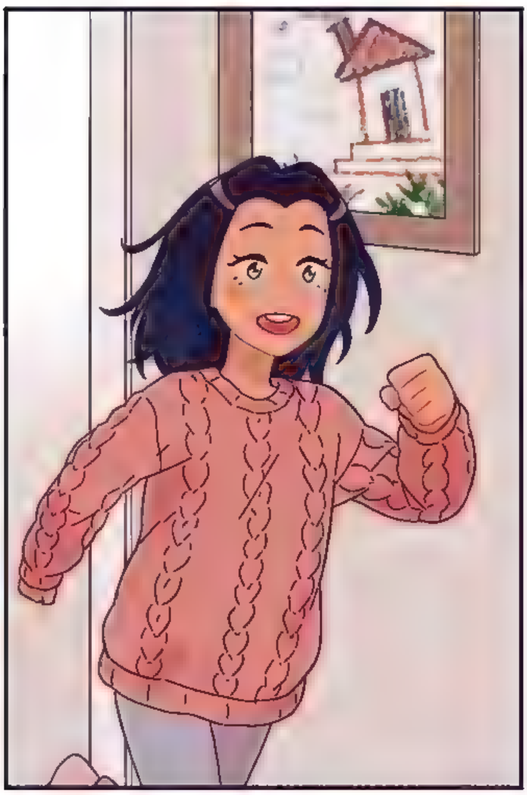
ELE FALAVA SOBRE COLUMBIA DESDE QUE CONSIGO ME LEMBRAR.

E ESTAVA ANIMADO DEMAIS PARA IR.

ALGUMA COISA ACONTECEU?

NÃO SABEMOS AO CERTO.

ELE SEMPRE PARECIA BEM PELO TELEFONE.
MAS QUANDO ELE FOI PARA CASA NO NATAL...
O DA CHEGOU!
OWL TA



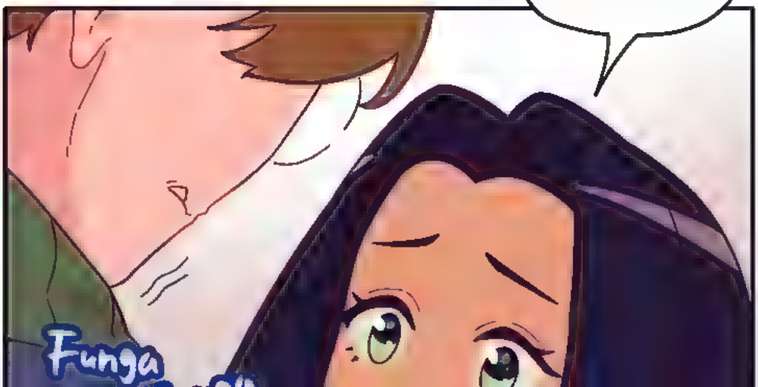
DA!

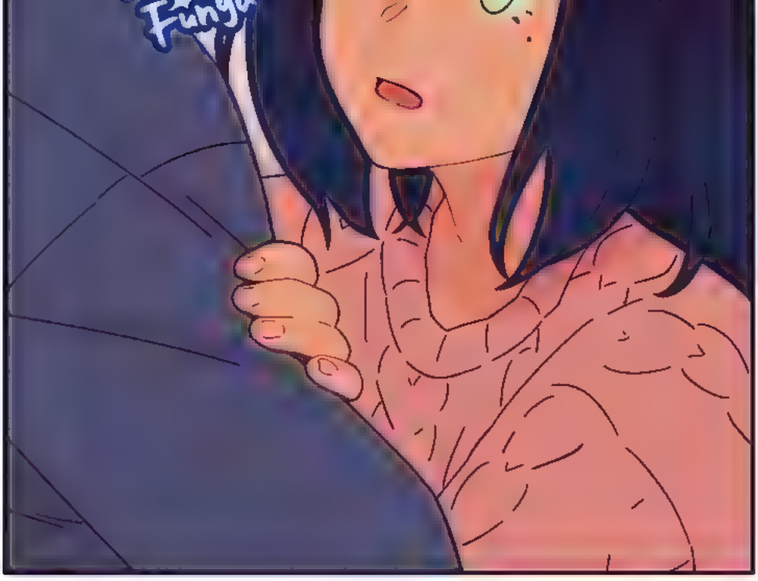
FWUMP

AHAM!
AHAM!

ACHAMOS ESSES PASSARINHOS ATRÁS DE CASA, ENTÃO O PAPAI DISSE QUE PODÍAMOS CONSTRUIR—

WALTER?





O QUE FOI?

POR QUE...

... POR QUE VOCÊ ESTÁ CHORANDO?

ELE NUNCA NOS DISSE O QUE ACONTECEU NA FACULDADE.

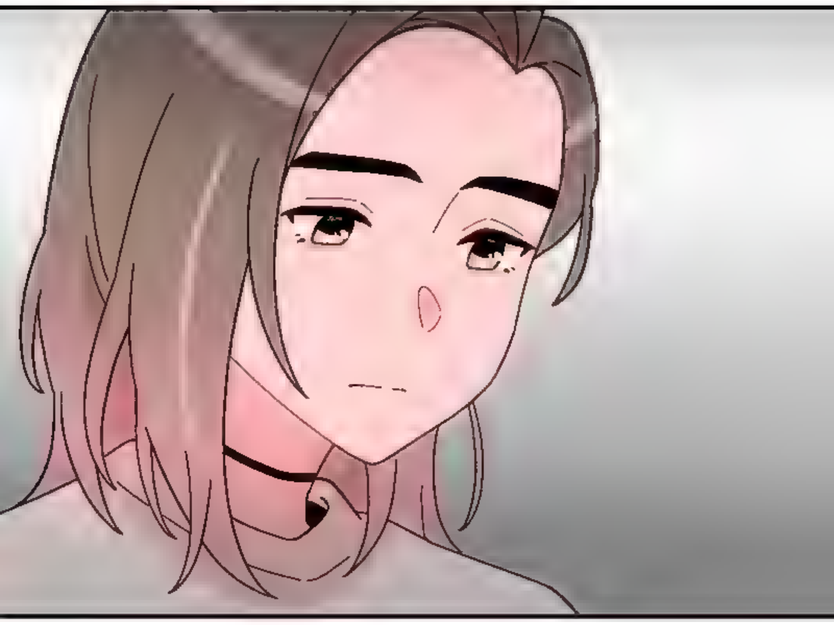
MAS É ÓBVIO QUE FOI DEMAIS PARA ELE.

ELE ESTÁ FELIZ AGORA, TIPO, **REALMENTE** FELIZ. IR PARA CASA DEFINITIVAMENTE FOI A ESCOLHA CERTA PARA ELE.
CAM MAPPL WOOD

MAS AINDA NOS PREO-CUPAMOS.
É QUASE COMO SE ELE—

SE TORNOU DEPENDENTE DESSE LUGAR, FEZ DO ACAMPAMENTO E DA FAMÍLIA UMA BOLHA.

E ESTÃO PREOCUPADAS SE ESTÁ FICANDO MAIS DIFÍCIL PARA ELE SEGUIR EM FRENTE.
S-SIM, ISSO MESMO.
CAMP MAPPLEWOOD



EU ENTENDO. AFINAL...

MAS ISSO COMEÇOU A MUDAR.

E FOI TUDO POR CONTA
DESSAS PESSOAS.

DESSA FAMÍLIA.

SEI QUE NÃO É BEM UM DIREITO MEU, MAS...

... QUERO AJUDAR.

credits

ART BY	TIKKLIL @TIKKLIL
ADAPTED BY	ERICA WEILAND
STORYBOARDS BY	CHRISTIE LEE @GRESEADRAWS
BACKGROUNDS BY	FISH SONG @GYOGUTS
LETTERING BY	ARIANA MAHER @COMMENTAIRY
3D MODELS	CARLOS VIOLA
COPY EDITING	ALLISON CHO
PRODUCED BY	SARAH WANG ERICA WEILAND

BASEADA NA NOVEL DO WATTPAD DE
REBECCA SULLIVAN